

Höstens skolbioprogram 2017

Med filmen som gemensam upplevelse önskar vi väcka känslor, nyfikenhet och engagemang kring olika ämnen.

Filmvisningarna äger rum på biograf Spegeln, Västra Ågatan 16 och visningen börjar alltid kl. 9.30 om inget annat anges. Kostnaden är 25 kr per person för Utbildningsförvaltningens kommunala skolor, 40 kr för friskolor och övriga.

Det är inte tillåtet att äta snacks eller godis på skolbiovisningarna. Om det blir mycket skräp i salongen måste en extra städavgift tas ut.

Uppge vid bokning: kontaktperson, skola, antal besökare och helst ett telefonnummer där man kan nå er. Vi skickar ut bokningsbekräftelse på detta och den är er biljett. Om deltagarantalet blir för lågt ställs föreställningen in, senaste avbokningsdag är 14 dagar före visningsdatum. Betalningen sker mot faktura. I biosalongen finns klassvis numrerade platser och varje lärare ansvarar för sina elever under hela skolbiobesöket.

Boka hos Eva Sondén, e-post: eva.sonden@uppsala.se eller telefon 018-727 20 35.

Filmerna

Upp i det blå

Vecka 39



Rek. Åk 1-4 Speltid: 82 min

Tema: Värdegrund, Sagor & äventyr, Naturvetenskap

Sverige, 2016 Regi: Petter Lennstrand Tal: Svenska

Visas torsdag 28 september klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Filmen handlar om åttaåriga Pottan som ska på ponnyläger under sommarlovet, men som av misstag hamnar på en återvinningsstation. Motvilligt tar de udda typer som bor där hand om Pottan som snart upptäcker deras hemlighet. De bygger på en hemmagjord rymdfarkost och planerar att ge sig ut i rymden på jakt efter rymdskrot – och kanske också – en ny mening med tillvaron.

Trots teman om ensamhet, kapitalism och slit- och slängsamhället, är filmen rolig och ger en odramatisk ingång till att arbeta med dessa frågor.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Mitt liv som Zucchini

Vecka 47



Rek. för åk 1-4

Speltid: 66 min

Tema: Värdegrund, Mobbning, Hälsa och droger, Film på bok

Schweiz, 2016 Regi: Claude Barras Tal: Svenska

Visas tisdag 21 november klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Zucchini är 9 år, föräldralös och hamnar på barnhem, med en ölburk och en drake som enda packning. Mobbaren Simon ger sig på Zucchini direkt och de andra barnen hukar för överstämman. Men med Camille förändras allt och det visar sig att både barn och vuxna har sina trasiga bakgrunder och egentligen är rätt snälla. En kritikerrosad film om hur ensamma människor hittar varandra, och trasiga familjer faller samman så att nya kan bildas.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Rum 213

Vecka 48



Rek. för åk 4-8

Speltid: 95 min

Tema: Rädsla och Mod, Vänskap och kärlek, Spöken och äventyr, Film på bok

Sverige, 2017 Regi: Emelie Lindblom Tal: Svenska

Visas tisdag 28 november klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Det spökar på kollot. Filmatiseringen av Ingelin Angerborns populära bok Rum 213 är en mysig rysare där spökerier blandas med korvgrillning och kompistrubbel. Blyga Elvira måste utmana sina rädslor både i vardagen med de nya kollokompisarna, och i mötet med spökflickan Mebel. En spännande film som lockar till samtal om genre, vänskap och identitet.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Fröken Omöjlig

Vecka 41



Rek. för åk (5)6-8 Speltid: 90 min

Tema: Identitet och självbild, Genus, Musik, Film på bok

Frankrike, 2016 Regi: Emilie Deleuze Tal: Franska, Text: Svenska

Visas tisdag 10 oktober klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

13-åriga Aurore har det inte lätt. Hon har precis gått om en klass i skolan och hemma tjarar hennes föräldrar på henne konstant. Till råga på allt har hon en lillasyster som är familjens underbarn och en storasyster som står på egna ben och precis träffat en kille. Killar och kärlek är för övrigt något hon inte har mycket till övers för, varför ska en överhuvudtaget bli kär? Aurore får helt enkelt kämpa för att finna sin plats i en kaotisk tillvaro. När hon en dag dessutom blir erbjuden att bli sångerska i ett band, bestående av bara killar, blir hennes värld alltmer upp-och-ner. Teman som Att växa upp, Familj, Genus, Identitet och Film på bok.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Mikro och Gasolin

Vecka 45



Rek. för åk 6-9 Speltid: 105 min

Tema: Vänskap, Mobbning, Naturvetenskap, Tonår/skola/sex

Frankrike, 2015 Regi: Michel Gondry Tal: Franska Text: Svenska

Visas torsdag 9 november klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Daniel är 14 år. Han tillhör de mindre killarna i klassen och kallas Mikro. Han älskar att teckna, funderar en hel del på sexualitet och existentiella frågor. När Théo börjar i klassen hittar Daniel en kompis som är lika udda som han själv. Théos stora intresse är motorer och teknik och han får därför öknamnet Gasolin.

Trötta på att vara missförstådda bestämmer de sig för att bygga ett eget fordon, lämna allt och söka friheten ute på vägarna. Resan blir en prövning i tålmod och samarbete, men med mycket humor i blir det ett fantastiskt äventyr, som får killarna att växa.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Den unge Zlatan

Vecka 40



Rek. för åk 7-gymn Speltid: 95 min

Tema: Medierna och vår vardag, Värdegrund, Mobbning

Sverige, 2016 Regi: Fredrik och Magnus Gertten Tal: Svenska, Engelska, Nederländska

Visas torsdag 5 oktober klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Berättelsen om Zlatan Ibrahimovic innan han blev "Ibra" med en hel värld. En kaxig supertalang från Rosengård: lika karismatisk som briljant men med en vrede inom sig ständigt på gränsen att explodera ute på planen.

Filmen visar en ung fotbollsbeväring som med rätt stöd från omgivningen blivit en av världens bästa fotbollsspelare. Zlatan kommer från fattiga förhållanden, där missbruk och bristande omsorg har lärt honom att inte riktigt lita på vuxenvärlden. Det han begär är att bli sedd och få förtroende, trots sina brister.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)

Sameblod

Vecka 49



Rek. för åk 7-gymn Speltid: 110 min

Tema: Historia, Värdegrund, Samhälle och politik, Kulturmöten

Sverige, 2017 Regi: Amanda Kernell Tal: Svenska

Visas tisdag 5 december klockan 9.30 på biograf Spegeln, Västra Ågatan 12

Sameblod är en stark film om Elle-Marja som går i nomadskola och bestämmer sig för att bryta med sitt samiska arv och bli svensk.

Det är också berättelsen om Sveriges skamliga koloniala historia, om hemhörighet och utanförskap, hjälteskap och uppror, skam och skuld. En film som berör och upprör och manar till viktiga samtal om individuell och nationell historieskrivning.

[Filmhandledning](#)

[Filmtrailer](#)